

Empresa y Finanzas

Año I • Nº 8 • 1,50 euros

www.empresayfinanzas.com

Viernes, 29 de abril de 2011

PERIÓDICO ECONÓMICO DE CASTILLA Y LEÓN

EDICIÓN QUINCENAL



"ESTA PROFESIÓN ES PARA VALIENTES"

ALFONSO FERNÁNDEZ MAÑUECO
CANDIDATO DEL PP A LA ALCALDÍA DE SALAMANCA

"Hay que incidir en la carga política nacional que tienen estas elecciones"

Págs. 12 y 13



"MI AMBICIÓN ES LLEGAR AL PODER PARA CAMBIAR LAS COSAS"

ANA REDONDO
NÚMERO 1 DEL PSOE POR VALLADOLID A LAS CORTES REGIONALES

"Estuvimos al filo de la intervención y al PP le importó un carajo"

Págs. 4 y 5

EL 3 SE ESTRENA 'PASSIO'



Regresan Las Edades del Hombre en las dos Medinas

La serie expositiva Las Edades del Hombre vuelve el próximo 3 de mayo a Castilla y León y lo hace con varias novedades. La primera, la existencia de dos sedes para su décimo sexta edición, que lleva por título 'Passio' las localidades vallisoletanas de Medina del Campo y Medina de Rioseco. Las iglesias de Santiago de los Caballeros y de Santiago el Real albergarán hasta diciembre 180 piezas de arte sacro que pretenden ofrecer al visitante un diálogo entre el pasado y la actualidad y que sin duda contribuirán a revitalizar la maltrecha economía local. Hostelería y comercio se han preparado a fondo para atender las demandas de las miles de personas que se desplazarán para contemplar la muestra. En esta ocasión, y por vez primera, la importante reducción de un presupuesto que asume la Junta de Castilla y León, ha llevado a sus organizadores a establecer una entrada de 3 euros. Los alcaldes de las dos villas que compartirán protagonismo hasta final de año, Crescencio Martín y Artemio Domínguez, no ocultan su satisfacción por albergar 'Passio' ni sus esperanzas a la hora de aventurar la llegada masiva de turistas.

Págs. 21, 22 y 23

AUMENTA ESTE TIPO DE EXPLOTACIONES EN CASTILLA Y LEÓN

La agricultura ecológica gana terreno cultivado

La Comunidad dedica más de 22.000 hectáreas al cultivo de alimentos ecológicos, con Zamora a la cabeza en número de operadores. La mejora de los canales de distribución,

el apoyo de la Administración y una mayor concienciación del consumidor son los retos que afrontan quienes han decidido apostar por esta modalidad agrícola.

Págs. 16 y 17



RÁNKING DE EXCELENCIA

¿Cuál es la mejor empresa para trabajar en España?

Empleados felices y comprometidos, conciliación, beneficios sociales, desarrollo profesional, orgullo de pertenencia y sentimiento de equipo son algunos de los patrones que convierten a 50 compañías en los Mejores Lugares donde Trabajar en España. Atento, Microsoft, Cisco, Softonic y Bain&Company se han ganado a pulso su liderazgo.

Págs. 2 y 3

FORMACIÓN

Internet canaliza las ofertas de empleo de las compañías

Internet fue por primera vez en 2010 el medio elegido por la mayoría de las empresas para difundir sus ofertas de trabajo. Las plataformas web especializadas y el fomento de las redes sociales como canales de intermediación, han hecho que las firmas se decanten por esta opción para seleccionar a sus empleados. Y no parece haber marcha atrás.

Pág. 18

MERCADOS

Privatizaciones que 'calientan' el parque y 'reparten juego'

La privatización de empresas públicas va a impulsar el mercado de salidas a Bolsa durante este ejercicio. Si 2010 fue el año de la recuperación del parque europeo, éste no se presenta menos 'caliente' por la necesidad de reducir deuda de las empresas y con la transformación en cotizada del gigante Loterías y Apuestas del Estado en unos meses.

Pág. 27

LA ECONOMÍA SOCIAL ADQUIERE IMPORTANCIA EN CASTILLA Y LEÓN

El cooperativismo se hace fuerte con la crisis

La economía social es hoy en día un sector en auge que cuenta con más de 200.000 entidades en España, de las que 3.000 están ubicadas en Castilla y León, donde facturan por encima de 4.000 millones de euros al año y crean más de 25.000 empleos directos. Las agrarias son las más importantes en la Comunidad debido al peso que aún conserva el sector

Cooperativas activas en Castilla y León por sectores en 2010

Agrarias	Comerciales y servicios	Exploitación comunitaria de la tierra	Enseñanza	Vivienda	Trabajo	Transporte	Servicios	TOTAL
583	13	503	7	282	666	20	30	2.104

primario. Se trata de un sistema especialmente eficaz para promover el desarrollo local que suma adeptos. Si atendemos a los datos nacionales,

tanto su facturación como los puestos de trabajo que proporcionan alcanzan el 10% del PIB y del total de la masa laboral, respectivamente,

según el Centro Internacional de Investigación e Información sobre Economía Pública, Social y Cooperativa (Ciniec). Las cooperativas, que en los últimos años se han hecho notar por su cada vez mayor profesionalización, se han revelado para muchos como una buena manera de aunar fuerzas en tiempos de crisis.

Págs. 10 y 11

TURISMO

■ LAS EDADES DEL HOMBRE

Dos sedes para un diálogo entre lo sacro y la actualidad

LA MUESTRA ARRANCA **EL PRÓXIMO 3 DE MAYO** EN MEDINA DEL CAMPO Y MEDINA DE RIOSECO

Bianca Saravia - bianca@empresayfinanzas.com
Fotografías - Páico Martín

Dos lugares, dos iglesias, dos pueblos de enorme tradición cultural y espiritual. Y ahora una misma pasión. Medina del Campo y Medina de Rioseco serán, a partir del próximo 3 de mayo y durante los siguientes siete meses, sedes de la exposición Las Edades del Hombre, que en esta ocasión, bajo el título de 'Passio', reunirá 180 obras del patrimonio eclesiástico. La iglesia de Santiago de los Caballeros, en Rioseco, y la de Santiago el Real, en la Villa de las Ferias, serán los dos epicentros de esta muestra, viva desde 1988, que por primera vez se divide en dos.

Con esta bifurcación se dota de dos perspectivas diferentes a la exhibición, y así, en Medina de Rioseco 'Passio' presentará la pasión de Cristo desde un punto de vista cronológico, siguiendo los relatos evangélicos a través de 55 piezas que representan desde la Última Cena hasta la Resurrección. Mientras, en Medina del Campo la pasión se percibirá desde un ángulo temático, y contará con diversas obras literarias, musicales y visuales relacionadas con la liturgia y las manifestaciones públicas de la Semana Santa en Castilla y León.

Pero esta división de sedes no es la única novedad, ya que en esta ocasión se mostrarán obras plásticas de estilos y autores antiguos junto a otras contemporáneas de temática religiosa. La búsqueda del diálogo entre lo viejo y lo nuevo, entre historia y actualidad, entre exposición y visitante, se convierte en la señal identitaria de 'Passio'.

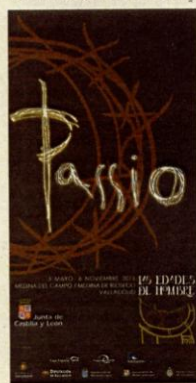
85% de piezas nuevas

En cuanto a las piezas con las que contará en esta ocasión la muestra, comisariada por el sacerdote abulense Oscar Robledo, hay que destacar que el 85% de las mismas no han estado expuestas en ninguna de las ediciones anteriores de Las Edades del Hombre.

Sobre a la repetición de aquellas que sí se han podido contemplar en muestras pasadas se debe, según subraya Robledo, a que "el discurso de la exposición exige la presencia de alguna de estas obras y nos parecía completamente lógico introducir las", sobre todo teniendo en cuenta que en muchos casos están intrínsecamente relacionadas con el tema de la Semana Santa y la pasión de



Iglesia de Santiago de los Caballeros, en Medina de Rioseco.



El fondo negro simboliza la muerte de Cristo, y en rojo, la corona de espinas.

La división de sedes no es la única novedad, pues por primera vez se cobrarán tres euros por la entrada



Iglesia de Santiago del Real, en Medina del Campo.

El hilo conductor de la exposición será cronológico en Medina de Rioseco y temático en Medina del Campo

Cristo, como por ejemplo "el único desencavo que existe en Castilla y León" o porque son piezas procedentes de lugares muy próximos a las dos Medinas.

El comisario de la exposición también quiso explicar porque esta décimo sexta edición será la primera en la que se cobre una entrada a

LAS CIFRAS

180

Obras

Durante los próximos meses los visitantes podrán contemplar 180 piezas de arte sacro.

3

Euros

Es el precio de la entrada conjunta a ambas sedes, excepto para los vecinos de las localidades anfitrionas.

85%

Piezas nuevas

El 85% de las obras exhibidas no han sido expuestas en ninguna de las anteriores muestras.

los visitantes, excepto a los residentes en las localidades anfitrionas. "Los tres euros que se pagarán por persona tratarán de suplir la carencia de otras ayudas para el montaje de la muestra, porque la Junta tuvo que reducir su aportación, algo que parece absolutamente normal con los tiempos que corren".

LAS EDADES DEL HOMBRE

ENTREVISTA CRESCENCIO MARTÍN PASCUAL ALCALDE DE MEDINA DEL CAMPO



El primer edil de Medina del Campo ultima los detalles para que la Villa reciba "de manera exquisita" a los más de 300.000 visitantes que, asegura, se esperan con motivo de la celebración de la muestra

"Comercio y hostelería serán los más beneficiados"

Blanca Saravia • blanca@empresayfinanzas.com

Crescencio Martín Pascual, alcalde de Medina del Campo durante los últimos 12 años, recibe con especial entusiasmo la llegada a la localidad de la exposición Las Edades del Hombre, que en esta ocasión, y bajo el nombre de 'Pasión', se reparte entre la Villa de las Ferias y Medina de Rioseco. Un proyecto en el que Martín Pascual ha estado especialmente implicado y gracias al cual, en su opinión, se producirá un "efecto multiplicador" que fomentará el turismo en el municipio.

¿Qué suponen Las Edades del Hombre para Medina del Campo?

-Es el acontecimiento cultural más importante en nuestra Villa en los últimos 50 años. Económicamente afectará de forma muy positiva a Medina y a su comarca, y será un revulsivo que ayudará a mejorar la economía de la localidad y de sus vecinos en esta época de crisis.

¿No la considera una fórmula caducada? ¿Cree que siguen vivos el prestigio y la atracción de esta exposición?

-Por supuesto que no es una fórmula caducada. Las Edades del Hombre han conseguido consolidarse como una marca de calidad y de prestigio y de interés no sólo a nivel nacional, sino también en el ámbito internacional, como se ha demostrado en anteriores ediciones, con una calidad absoluta. Lo importante de Las Edades es que, manteniendo una línea muy alta de prestigio, cada exposición consigue sorprender y mostrar nuevas piezas que atraen sin duda a miles de visitantes.

-Hablando de ello, ¿cuántos visitantes se esperan?

-Aunque es complicado aventurarse a decir un número, sí que es cierto que por la experiencia de la muestra en otras ciudades esperamos superar los 300.000 visitantes. Hay que tener en cuenta que esta exposición tendrá dos sedes, una en Medina del Campo y otra en Medina de Rioseco, algo nuevo para todos, por lo que estamos también a la expectativa.

¿Cómo influirá este acontecimiento en el sector del comercio, tan arraigado en Medina?

-Creo que tanto el comercio como la hostelería serán los principales beneficiados por la exposición, ya que

EL PERFIL

Ingeniero técnico, alcalde y procurador en las Cortes

Alcalde de Medina del Campo desde 1999, Crescencio Martín Pascual nació en la localidad vallisoletana de Torrecárcela en 1945. Es ingeniero técnico industrial por la Universidad de Valladolid, y desde 1970 trabaja en Ferrovías Españolas S.A., actual Metalúrgica de Medina. Martín Pascual inició su andadura política en 1983, cuando fue elegido concejal del Ayuntamiento medinense, donde en la legislatura 1987-1991 fue teniente alcalde. Desde entonces, ha compaginado diversos cargos, pues hasta 2003 fue diputado provincial y entre 1991 y 1995 desempeñó las labores de delegado de Hacienda y Personal. A partir de esa fecha y hasta el final de la legislatura de 1999 ejerció los cargos de vicepresidente de la Diputación y de diputado delegado de Acción Territorial. Hoy es presidente del Partido Popular de Medina del Campo y desde 2003 es procurador en las Cortes de Castilla y León.

"La apertura de las tiendas los domingos es una ventaja fundamental"

los turistas que vengan a visitarla, según las estadísticas de otras ocasiones, gastarán una media de 70 euros por persona. La implicación de estos sectores en el desarrollo es importantísima, y además cuentan con una ventaja fundamental, que es la apertura del comercio los domingos en la localidad.

¿Cómo se sienten compartiendo 'Pasión' con Medina de Rioseco?

-La verdad es que es una propuesta que desde el principio fue acogida con gran entusiasmo, sobre todo por lo novedoso de la idea, unir a las dos Medinas, teniendo en cuenta la relación tan excelente que existe entre ambas localidades. Tanto el alcalde de Rioseco como yo hemos trabajado codo con codo para conseguir

que la exposición brille en todo su esplendor. Además, estamos seguros de que los vecinos de ambos municipios se volcarán.

¿Cuáles son las piezas que más destacaría? ¿Cuáles proceden de la localidad?

-Como en todas las exposiciones de Las Edades del Hombre, las piezas que se incluyen tienen gran valor, no sólo económico, sino también histórico y artístico. Entre las que van a estar expuestas en la iglesia de Santiago de Medina del Campo destacan el 'Cristo atado a la columna' de Juan de Juanes; el 'Esoe Home' de Alonso Berruguete; el 'Cristo muerto, sostenido por los ángeles' de Diego de Siloé o el 'Via Crucis' de José Vela Zanetti y 'La resurrección' atribuida a Fernando Gallego.

En cuanto a las piezas procedentes de Medina, a mí me gustaría destacar el 'Cristo atado a la columna' de Domingo Beltrán de Otazú; que pertenece a la propia iglesia de Santiago, sede de la muestra; la 'Custodia procesional' de Cristóbal de Vergara; la 'Matraca de la torre de la Colegiata de san Antolín'; la 'Cruz relicario' y la 'Función del desenlavo'.

¿Ha tenido que realizar el Ayuntamiento una gran inversión para dar lustre a la Villa?

-Se han invertido más de 600.000 euros en la adecuación de diferentes zonas de la localidad para hacerlas mucho más cómodas y accesibles a los visitantes: se han creado áreas de aparcamiento, se ha incorporado nueva señalética y se han acondicionado los accesos.

¿Por qué se eligió la iglesia de Santiago como sede?

-Es una decisión que corresponde a la Fundación Las Edades del Hombre. A mí me hubiera gustado que fuera la Colegiata, pero eso ya no se puede modificar y ahora hay que ser lógicos y positivos. Lo importante es que Medina va a tener esta magnífica exposición y por eso hay que estar contentos y prepararnos para recibir de manera exquisita a los visitantes para que se lleven un buen recuerdo de nuestra población, que hablen bien de ella y que eso actúe como efecto multiplicador para que después sigan viniendo miles de turistas con ganas de conocer nuestros recursos culturales, comerciales y gastronómicos, que hemos puesto en valor en los últimos años.