



## BASES DEL CONCURSO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA

Memorial Alberto Candela Candela

51 EDICIÓN; CREVILLENT 2010 - 2011

CONCURSO CO - PATROCINADO POR:



### INTRODUCCIÓN.-

La Federación de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Crevillent, siguiendo su larga tradición en el fomento del arte fotográfico, convoca el presente CONCURSO, en su 51 edición, que adquiere carácter internacional.

#### 1.- TEMA DEL CONCURSO:

a.- Los participantes podrán presentar sus obras atendiendo a los temas que se convocan en la presente edición:

\*LIBRE

\*SEMANA SANTA CREVILLENTINA COLOR

\*SEMANA SANTA CREVILLENTINA BLANCO Y NEGRO

\*IMAGEN PROCESIONAL DE LA SEMANA SANTA DE CREVILLENT

b.- Serán admitidas tanto las fotografías realizadas por los sistemas tradicionales como las que se hayan alterado digitalmente, siempre en soporte de papel fotográfico.

#### 2.- PARTICIPANTES:

Podrán participar en el certamen todos aquellos fotógrafos, aficionados o profesionales que lo deseen.

#### 3.- LÍMITE Y CONDICIONES DE LAS OBRAS:

a.- Cada autor podrá presentar a concurso como máximo de TRES fotografías en cada uno de los temas convocados.

b.- Las obras que se presenten a este concurso serán en todos los casos **INÉDITAS** en Crevillent, y que no hayan sido premiadas, ni publicadas en otros concursos. (No se entiende por publicadas las fotografías insertadas en blogs privados)

c.- Se establece un plazo de 15 días a partir de la fecha del fallo del jurado, durante los cuales se podrá impugnar cualquiera de los premios aportando las pruebas pertinentes. Transcurrido este plazo, el fallo del concurso será firme y no habrá posibilidad de reclamación.

d.- Estimada cualquier impugnación sobre alguno de los premios, el primer finalista pasará a tener la consideración de premiado.

e.- No podrá presentarse fotografía alguna cuyos derechos de propiedad intelectual no pertenezcan íntegramente y sin excepción, al propio participante en el concurso.

#### **4.- MODO DE PRESENTACIÓN DE LAS FOTOGRAFÍAS:**

a.- El tamaño de las fotografías será completamente libre, (sin sobrepasar el tamaño del soporte) debiendo ir montadas, en sentido vertical, sobre cartulina rígida o paspartú de 40 x 50 cms.

b.- Todas las fotografías deberán llevar en el reverso los datos identificativos del autor, título de la obra y tema al que concurre

c.- Junto a la ficha de inscripción, se incluirá soporte informático, de alta calidad, con el archivo digital de las obras presentadas en formato TIFF o JPG

#### **5.- DATOS DEL PARTICIPANTE:**

Cada autor, junto al envío de las fotografías acompañará en sobre cerrado, la ficha de participación que se incluye en las presentes bases o que se puede descargar del sitio Web:

[www.semanasantacrevillent.com](http://www.semanasantacrevillent.com) o en su caso, relación que contenga necesariamente los siguientes datos:

**NOMBRE Y APELLIDOS DEL AUTOR**

**DIRECCION POSTAL COMPLETA**

**TELEFONO y TELÉFONO MÓVIL**

**CORREO ELECTRÓNICO**

**TÍTULO DE LA OBRA Y TEMA AL QUE CONCURRE.**

#### **6.- ENVÍO DE LAS OBRAS:**

a.- Los participantes en este concurso podrán enviar sus obras por cualquier medio a la siguiente dirección:

**FEDERACIÓN DE COFRADÍAS Y HERMANDADES DE**

**SEMANA SANTA – MUSEO DE LA SEMANA SANTA**

**C/ CORAZON DE JESUS Nº 6**

**APARTADO DE CORREOS 389**

**03330 CREVILLENT (Alicante)**

b.- Si el participante opta por el envío a través de cualquier mensajería, deberá indicar como horario de entrega el que figura como horario del Museo de la Semana Santa de Crevillent.

c.- Todo concursante podrá entregar personalmente sus fotografías en la dirección indicada, atendiendo al horario de apertura del Museo de la Semana Santa que es de Martes a Viernes de 18 a 21 horas.

d.- La Federación de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Crevillent pondrá el máximo esmero en el cuidado y trato de las obras, declinando toda responsabilidad en caso de deterioro o extravío por causas ajenas a su voluntad.

e.- Los envíos de las fotografías serán por cuenta de los participantes mientras que la devolución, que se realizará por correo postal, para los fotógrafos de fuera de Crevillent, será por cuenta de la organización del concurso.

#### 7.- PLAZO DE ADMISIÓN:

a.- El plazo para presentar las fotografías a concurso finaliza el Viernes día 26 de noviembre de 2010 a las 21 horas.

b.- Para los envíos realizados por correo u otros medios, se tendrá en cuenta la fecha y hora de envío.

#### 8.- JURADO DE ADMISIÓN:

La organización del Concurso dispondrá de un Jurado de Admisión cuyo único cometido consiste en comprobar que las fotografías que se presentan a concurso se ajustan a las presentes bases.

#### 9.- JURADO CALIFICADOR

a.- Estará formado por tres destacadas personalidades del arte fotográfico, como viene siendo habitual en este concurso.

b.- Los miembros de la Federación actuarán como Secretarios del Jurado con derecho a voz pero sin voto en las deliberaciones, encargándose de redactar el acta que refleje las deliberaciones del mismo.

c.- El Jurado Calificador seleccionará las fotografías que serán expuestas junto a las premiadas en la muestra que se celebrará con motivo de la presente edición del Concurso

d.- Cada participante en el Concurso tendrá, al menos, una de sus fotografías presentadas, expuesta en la muestra que se celebre.

#### 10.- FALLO DEL JURADO CALIFICADOR:

a.- Será público, y tendrá lugar el Sábado día 11 de Diciembre de 2010 en el Salón de Actos del Museo de la Semana Santa (C/ Corazón de Jesús nº 6) y dará comienzo a las 10,30 de la mañana.

b.- El orden en que se realizará el fallo será el siguiente:

Semana Santa crevillentina color

Semana Santa crevillentina blanco y negro

Imagen Procesional de la Semana Santa de Crevillent

Libre

c.- El Fallo del Jurado Calificador será **INAPELABLE** (salvo que se produzca lo estipulado en la Base 3)

d.- Cada concursante podrá obtener un solo galardón en cada uno de los temas del Concurso.

e.- El acta del Fallo del Jurado Calificador será comunicada a los participantes en este concurso así como publicada en el sitio Web de la Federación: [www.semanasantacrevillent.com](http://www.semanasantacrevillent.com)

f.- El Jurado Calificador se reserva el derecho a dejar desierto cualquiera de los premios, así como a otorgar Menciones de Honor.

g.- Establecidas las 10 fotografías finalistas en cada tema del concurso, los premios serán concedidos en orden de mayor a menor puntuación otorgada por los tres miembros del Jurado Calificador en votación secreta.

h.- Las obras premiadas quedaran en propiedad de la entidad organizadora quien podrá reproducirlas libremente, indicando el nombre del autor.

i.- La Federación se reserva el derecho de adquirir, por el precio de 10,00 Euros, aquellas fotografías que, a juicio de la comisión artística, creyera de interés para su posible publicación en cualquier medio.

#### 11.- PREMIOS DEL CONCURSO:

a.- La Federación de Cofradías y Hermandades de Semana Santa establece para la presente edición del Concurso "Memorial Alberto Candela Candela" los siguientes premios:

##### TEMA LIBRE:

Premio Único de 1.000,00€ y Trofeo

3 Accésit de 300,00€ cada uno

##### TEMA SEMANA SANTA CREVILLENTINA COLOR:

Premio Único de 1.000,00€ y Trofeo

3 Accésit de 300,00€ cada uno

##### TEMA SEMANA SANTA CREVILLENTINA BLANCO Y NEGRO:

Premio Único de 1.000,00€ y Trofeo

3 Accésit de 300,00€ cada uno

##### IMAGEN PROCESIONAL DE LA SEMANA SANTA DE CREVILLENT

Premio Único de 500,,00€ y Trofeo

b.- A los fotógrafos ganadores del Premio Único en los Temas Semana Santa crevillentina, la Federación organizará, durante la Cuaresma de 2011, en el Museo de la Semana Santa una exposición donde podrán mostrar sus obras.

#### 12.- EXPOSICIÓN Y ENTREGA DE PREMIOS:

a.- Con las obras premiadas y seleccionadas se realizará una Exposición que tendrá lugar en la Casa Municipal de Cultura "José Candela Lledó" de Crevillent; desde el sábado día 18 de diciembre de 2.010 a las 20,30 horas, hasta el sábado día 8 de enero de 2.011.

b.- La Clausura de la Exposición y la entrega de premios será el 8 de enero de 2011 en la propia Casa Municipal de Cultura "José Candela Lledó" a las 20,30 horas.

#### 13.- DEVOLUCIÓN DE OBRAS:

a.- Las fotografías no premiadas ni adquiridas se procederá a su devolución a partir del día 25 de enero de 2.011, realizándose dicha devolución por correo postal para los concursantes de fuera de Crevillent.

b.- Los concursantes de Crevillent podrán recoger sus fotografías personalmente, a partir de la misma fecha, en el Museo de la Semana Santa.

c.- Las fotografías no recogidas antes del 28 de febrero se entenderá que son abandonadas por sus autores, pasando a formar parte del patrimonio gráfico de la Federación que podrá reproducirlas en cualquier medio, citando su autor.

#### **14.- RESPONSABILIDAD:**

La Federación no se hace responsable de las reclamaciones que pudieran presentarse sobre el derecho de imagen.

#### **15.- PROTECCIÓN DE DATOS:**

En cumplimiento de la Ley orgánica 15/1999, de Protección de Datos de Carácter Personal, de 13 de diciembre (L.O.P.D.) La Federación de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Crevillent informa que los datos de carácter personal que faciliten los concursantes se integrarán en un fichero de datos informatizado y podrán ser utilizados para la difusión de sus actividades. Los interesados podrán ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición de sus datos personales en los términos que la normativa aplicable establece. Si desea ejercer su derecho de acceso, rectificación y/o cancelación, deberá dirigirse por escrito, bien por correo o e-mail, a la Secretaría de la Federación.

#### **16.- ACEPTACIÓN:**

La participación en este Concurso "Memorial Alberto Candela Candela" implica la aceptación de estas bases.